

**Библиографический указатель статей
по методике преподавания литературы**

1. **Абелюк, Е.С.** Модернизация литературного образования, или страсти по стандарту / Е.С.Абелюк // Вопросы образования. – 2004. – №3. – С.193-200.
2. **Агафонова, С.Г.** Эстетический потенциал русской народной сказки [Текст] //Мир образования – образование в мире. – 2006. – №2. – С.173-177.
3. **Айзерман, Л.** Как нам сегодня преподавать литературу?[Текст]: И что проверять: что выучили или чему научились? //Народное образование. – 2006. - №4.-С.173-181.
4. **Андреева, И. Н.** Организация самостоятельной работы на уроках литературы в старших классах [Текст] / И.Н.Андреева //Педагогическая Мастерская. - 2005.-№2.-С.16-19.
5. **Антипова, Г. А.** "Через тернии к звездам".Интегрированные уроки, посвященные Дню космонавтики[Текст] // Образование в современной школе. - 2006.-№4.-С.25-30.
6. **Антипова, Г. В.** Сверхчеловек: рождение и гибель [Текст] //Образование в современной школе. - 2006.-№5.-С.22-26.
7. **Барабанов, Н. Н.** Естественнонаучная картина мира в творчестве Андрея Белого [Текст] / Н.Н.Барабанов // Школа. - 2004.-№2.-С.31-43.
8. **Борисова, И. П.** Оснащение школьного кабинета литературы / И.П.Борисова // Справочник руководителя образовательного учреждения. - 2005.-№2.-С.47-67.
9. **Бренчугина-Романова, А. Н.** Использование метода проектов при изучении темы "Классицизм" в 9 классе[Текст] // Образование в современной школе. - 2006.-№5.-С.15-21.
- 10.**Волков, С. В.** ЕГЭ по литературе - взгляд учителя / С.В.Волков // Вопросы образования. - 2004.-№2.-С.221-233.
- 11.**Воронова, М. Е.** Поэзия "Серебряного века". Марина Цветаева. Трагедия поэта / М.Е.Воронова //Педагогическая Мастерская. - 2004.-№2.-С.30-36.
- 12.**Горбачева, Е. И.** Критериальное содержание методик изучения предметной ориентации мышления школьников // Психология и школа. - 2003. - №3.- С.3-15.
- 13.**Губарева, А. А.** Многоаспектный анализ текста [Текст] //Преподаватель. - 2005.-№4.-С.41-45.
- 14.**Дейс, С.В.** Построение эффективного урока через сочетание различных организационных форм [Текст] / С.В.Дейс // Школьные технологии. - 2007. - №6.-С.133-136.
- 15.**Доморацкая, В. П.** Научно-практические конференции школьников [Текст] // Русский язык и литература. - 2006.- №1.-С.53-60.
- 16.**Енин, А.** Конструирование игровых сценариев [Текст] //Педагогическая техника. - 2006.-№3.-С.60-67.

17. **Жилическа, Г. А.** Тестовые задания по дисциплине "Литературоведение" / Г.А. Жиличева, О.С.Рощина, Л. Е. Тагильцева // Вестник педагогических инноваций. - 2007. - №2. - С.81-90.
18. **Зайцев, С. Л.** Филологическая игра на уроке литературы / С.Л.Зайцев // Школа. - 2004.-№3.-С.117-120.
19. **Иванова, Л.** Развитие познавательной деятельности на уроках литературы // Учитель. - 2007. - №3.- С.48-51.
20. **Казанцева, С. В.** Учим и учимся мыслить критически. Приглашение к разговору [Текст]: По материалам семинара-практикума методического объединения учителей // Русский язык и литература. - 2006.-№1.-С.43-47.
21. **Каленова, И.** Появилась новая литература. О модернизации литературного образования [Текст] / И.Каленова // Народное образование. - 2005.-№2.-С.127-131.
22. **Капорцева, С.Г.** Личность учителя и нравственное воспитание на уроках литературы / С.Г.Капорцева // Начальная школа плюс до и после. - 2005.-№1.-С.26-35.
23. **Колодезников, С. К.** Народные песни на уроках литературы[Текст] // Мир образования -образование в мире. - 2006.-№2.-С.177-182.
24. **Колыванова, С. В.** Современный подход к изучению романа М.А.Булгакова "Мастер и Маргарита" [Текст] / С.В.Колыванова //Школа. - 2004.-№2.-С.44-47.
25. **Комлева, Н. П.** Творческие формы уроков литературы // Искусство и образование. - 2003.-№3.-С.4-11.
26. **Концепция учебного предмета "Русская литература" (проект)** //Русский язык и литература. - 2006.-№7.-С.3-14.
27. **Круглов, Ю. Г.** На деструктивных началах глобалистской политики [Текст] // Мир образования – образование в мире. - 2006.-№2.-С.17-30.
28. **Круглова, И. В.** Использование проектных технологий обучения на уроках литературы в старших классах [Текст] / И.В.Круглова //Образование в современной школе. - 2005.-№8.-С.41-45.
29. **Курилова, Р. П.** Дискуссия как процесс диалогического общения на уроках литературы [Текст] // Методист. - 2006.-№4.-С.53-55.
30. **Кушнерева, Л. А.** Современный урок литературы: поиск гармонии между содержанием и формой [Текст] //Русский язык и литература. - 2006.-№4.-С.35-37.
31. **Ларина, Н. А.** "Детские" рассказы Леонида Андреева [Текст] //Дополнительное образование и воспитание. - 2006.-№1.-С.54-57.
32. **Леденев, А.** Сопоставительное изучение русской и англо-американской литератур XX века: (с углубленным изучением литературы и английского языка) углубленный курс для учащихся 11-х классов школ гимназического профиля //Школьное планирование. - 2005.-№1.-С.62-66.

33. **Мелентьева, Г. Г.** Вечные ценности жизни [Текст]: (Дискуссия по повести В.Распутина "Дочь Ивана, мать Ивана") // Открытое образование. - 2006.-№4.-С.56-59.
34. **Миронычева, В.Ф.** Метод проектов на уроке литературы // Школьные технологии. - 2003.-№6.-С.100-109.
35. **Мушинская, Т.Ф.** Концепция литературного образования в средней школе - методическая основа современных программ и учебников по литературе [Текст] // Русский язык и литература. - 2006.-№8.-С.17-25.
36. **Новикова, Л.И.** Профессиональный словарь [Текст]: Артефакт // Преподаватель. - 2005.-№2.-С.50-51.
37. **Осмоловская, И.** Образовательные стандарты приняты...Что дальше? [Текст] / И.Осмоловская // Народное образование. - 2004. - №9. - С.115-121.
38. **Павлова, О.** Библиотечный урок по повести В.П.Катаева "Сын полка" [Текст] // Литература. - 2006.-№9.-С.5-7.
39. **Плотникова, О. В.** Приобщение старшеклассников к ценностям российской культуры на уроках литературы /О. В. Плотникова // Педагогическая мастерская. - 2004.-№6.-С.21-26.
40. **Пономарева, Е.А.** Интегрированный урок по информатике и литературе / Е. А. Пономарева, Н. А. Саидова // Практика административной работы в школе. - 2003.-№8.-С.66-71.
41. **Потанина, Л. А.** "Душа обязана трудиться и день и ночь..." Уроки Чехова / Л. А. Потанина // Педагогическая мастерская. - 2004. - №1. - С.44-49.
42. **Пугачева, О.И.** Творческий зачет как одна из форм совместной деятельности учащихся / О.В.Пугачева // Методист. - 2004.-№6.-С.38-41.
43. **Саетгараева, З.** Увлекать творчеством. Литературный турнир, посвященный роману М. А. Булгакова "Мастер и Маргарита" /З. Саетгараева // Учитель. - 2004. - №1. - С.28-37.
44. **Славина, В. А.** Современная литература в поисках идеала [Текст] / В. А. Славина // Преподаватель. - 2005. - №2. - С.38-41.
45. **Сомова, Л. А.** Проблемы восприятия, понимания и интерпретации текста на уроках литературы / Л. А. Сомова // Наука и Школа. - 2008. - №1.- С.48-52.
46. **Стефанова, С. Ю.** Символика розы в литературе и истории: (Сценарий классного часа) [Текст] // Открытая школа. - 2006. - №5. - С.30-34. - Библиогр.: с.34.
47. **Тимашова, Л. В.** Поэзия Николая Рубцова и современный читатель /Л. В. Тимашова // Мир образования - образование в мире. - 2003. - №3. - С.183-188.
48. **Узрютова, Г. И.** Самоанализ урока литературы в 11 классе по теме: "Он не заслужил света, он заслужил покой" (Размышление над финалом романа М.А.Булгакова "Мастер и Маргарита" [Текст] // Завуч. - 2006. - №2. - С.79-82.

49. **Черкасова, Н. Н.** Сценарий литературной композиции "Дороги Пушкина" / Н. Н. Черкасова, Т. Н. Захарова // Школа. – 2004. – №3. – С.94-97.
50. **Шаламова, О.** Групповая форма обучения литературе - залог успеха / О. Шаламова // Учитель. – 2008. – №1. – С.78-79.
51. **Явгильдина, З. М.** Интеграция искусств в школьном образовании [Текст] // Интеграция образования. – 2006. – №1. – С.84-91.
52. **Яковлев, В. В.** Интегрированные уроки литературы по теме "Путь духовного возрождения героя" (по повести И.С.Шмелева "Неупиваемая чаша" и книге И.А.Ильина "Путь духовного обновления" [Текст] // Образование в современной школе. – 2006. – №4. – С.17-24.